

CIOR 2021 – Liste de répertoire – repertory list – Repertoire-Liste

Cours de Wolfgang Zerer:

Süddeutsche Barockmusik – Southern German Baroque – Musique baroque de l'Allemagne du Sud

NB: D'autres pièces des compositeurs indiqués sont également possibles. Other pieces by the indicated composers are also possible. Weitere Werke der angegebenen Komponisten sind ebenfalls möglich.

Christian Erbach: Toccata II. toni (CEKM 36 / IV / Nr.14)
Fantasia I. toni (CEKM 36 / III / Nr. 3)
Canzona VIII. toni (CEKM 36 / III / Nr. 18)
Ricercar I. toni (CEKM 36 / II / Nr. 30)

NB: Edition = Corpus of Early Keyboard Music. Partitions disponibles en PDF auprès du secrétariat. PDF-scores available at the course secretary. PDF-Dateien beim Kurssekretariat erhältlich.

Johann Jakob Froberger: Toccata III (Libro 1649)
Toccata V da sonarsi alla levatione (Libro 1649)
Fantasia I sopra Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La (Libro 1649)
Canzona V und VI (Libro 1649)

Hans Leo Hassler: Toccata in F (I / 4)
Canzona in F (II / 19)
Canzona in C (II / 21)

NB: Edition: Sämtliche Werke XIII / 1/2, Breitkopf & Härtel. Partitions disponibles en PDF auprès du secrétariat. PDF-scores available at the course secretary. PDF-Dateien beim Kurssekretariat erhältlich.

Johann Kaspar Kerll: Toccata III
Canzona III
Passacaglia
Capriccio "Cucu"

Georg Muffat: Toccata prima
Ciacona

J.S. Bach: 6 Schübler-Choräle BWV 645-650
Fugen in c (BWV 574), c (BWV 575), g (BWV 578) und h (BWV 579)

Robert Schumann: 4 Skizzen op. 58

Jehan Alain: Œuvres complètes / complete works / Gesamtwerk

Cours de Christophe Mantoux:

| | |
|-----------------------------|--|
| Jacques Bovyin: | Œuvres complètes / complete works / Gesamtwerk |
| François Couperin: | Messe pour les Paroisses / Messe pour les Couvents |
| Louis Marchand: | Œuvres complètes / complete works / Gesamtwerk |
| Nicolas de Grigny: | Livre d'Orgue (Messe, 5 Hymnes) |
| Jean-Adam Guilain: | Pièces d'orgue pour le Magnificat: 4 Suites |
| Louis-Claude Daquin: | Noëls |

César Franck: Œuvres complètes / complete works / Gesamtwerk

Jehan Alain: Œuvres complètes / complete works / Gesamtwerk

Cours de Guy Bovet:

| | |
|-------------------------|--|
| J.S. Bach: | Fantasien in c (BWV 537 & 562), in g (BWV 542) und G (BWV 572) |
| Johannes Brahms: | Œuvres complètes / complete works / Gesamtwerk |
| Jehan Alain: | Œuvres complètes / complete works / Gesamtwerk |
