

Rev.	AJA orgue	File		Page document	Numéro sur ms	N° AWW	N° JA 2015	N° MCA	Document physique Titre et description	Instrument	Date	Edition				Commentaires	
		Tag	P.Qty									Edit.	Année	Ref.	Titre		
		(1)	(2)	(3)	(4)	(14)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(15)	
									<b>CATALOGUES, DIPLOMES, ...</b>								
		C01	10	20x31			000		Catalogue établi par Jehan Alain ("Catalogue autographe"). A noter: JA n'a pas utilisé les numéros 102 à 111.								
		N1.00	46	24x31,5					<b>NOTES 1</b> Livret 24x31,5								
	1	N1.07			p33	6	019	006	006	Verset-choral	Piano ou orgue	mar-31	AL	1987	AL 27.301	Cinq Pièces faciles pour orgue ou piano, p.4	
	1	N1.10			p41	9	008	009	009	Petite Ballade - Ballade en mode phrygien - "Pour ma grand-mère"	Piano ou orgue	ott-30	AL	1943	AL 20.193	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.23	
		N2.00	21	24x31,5	21					<b>NOTES 2</b> Livret 24x31,5							
	1	N2.02		24x31,5	p5	sans	013	029	029	Pour complies. (Sur les thèmes de l'office) Barré par l'auteur avec la mention "cf. une autre copie"	orgue	ago-30					
	1	N2.05		24x31,5	p11	14	010	014	014	Lamento	Piano ou orgue	feb-30	AL	1943	AL 20.189	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.17	
	1	N2.06		24x31,5	p13	7 bis	005	007-2	007bis	Berceuse sur deux notes qui cornent - Une vache	orgue	ago-29	AL	1943	AL 20.192	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.22	
		N3.00	20	24x31,5						<b>NOTES 3</b> cahier 24x31,5							
		N4.00	61	25,5x36						<b>NOTES 4</b> couverture 25x36 contenant plusieurs partitions diff.tailles							
	1	N4.03		20x31	p16	27	029	027	027	Choral varié sur Lucis Creator (ou Variations sur Lucis Creator). Thème + variation 1 + variation 2	Orgue	gen-32	AL	1943	AL 20.195	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.26	6 pages 31x20 cahier
	1	N4.04		21x27	p27	28	030	028	028	Fugue en mode de Fa	Piano ou orgue	1932	AL	1987	AL 27.301	Cinq Pièces faciles pour orgue ou piano, p.2	3 pages 27x31
	1	N4.05		23x36	p31	29	013	029-2	029	Postlude pour l'office de Complies pour orgue. Abbaye de Valloires	Orgue	ago-30	AL	1943	AL 20.196	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.30	4 pages 23x36
	1	N4.09		24x31,5	p41	32	036	032	032	Trois minutes - 3 - Grave - (Besançon 1932)	Piano ou orgue	1932	AL	1943	AL 20.194	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.25	
	1	N4.10		18x23	p44	33	037	033	033	Petits prélude, variation et choral (Petite pièce ou Pièce d'orgue) + 1 dessin de console d'orgue	Orgue	dic-32	AL	1943	AL 20.190	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.19. Sur l'édition de 2003, lire JA33 au lieu de 32.	cahier 6 pages. Erreur sur l'édition : lire JA33 au lieu de 32
	1	N4.14		20x31	p58	37	033	037	037	Chant donné	Piano ou orgue	mar-32	UV	1980	UE 17 163	Quatre œuvres pour orgue, p.4	2 pages 20x31
	1	N4.15		20x31	p60	38	035	038	038	Complainte à la mode ancienne pour que Poucette joue l'orgue de Valloires	Piano ou orgue	1932	AL	1987	AL 27.301	Cinq Pièces faciles pour orgue ou piano, p.1	même feuillet JA037
		N5.00	13	20x31						<b>NOTES 5</b> petit cahier relié à la main							
		N6.00	29	20x31						<b>NOTES 6</b> petit cahier relié à la main, 20x31							
	1	N6.10		20x31	p11	57	077	057	057	Fugue pour orgue (du Prélude et Fugue)	Orgue	1935	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.22	
	1	N6.14		20x31	p21	61	071	061	061	Canon pour piano et harmonium	Piano et harmonium/orgue	1922-23	AL	1987	AL 27.301	Cinq Pièces faciles pour orgue ou piano, p.6	joué en 1922 ou 23
	1	N6.15		20x31	p21	62	072	062	062	De Jules Lemaitre	Piano ou orgue		UV	1980	UE 17 163	Quatre œuvres pour orgue, p.2	
	1	N6.16		20x31	p23	63	073	063	063	Fantasmagorie pour orgue, avec dessin de dragon à la fin	Piano ou orgue		UV	1980	UE 17 163	Quatre œuvres pour orgue, p.7	

Rev.	AJA	File		Page	Format	Page	Numéro	N°	N° JA	N°	Document physique	Instrument	Date	Edition			Commentaires	
		Tag	P.Qty											document	sur ms	AWW		2015
		N7.100	13	20x31														
		N7.200	40	20x31														
	1	N7.205			p8	86	087	086	086		<b>NOTES 7 1ère version</b> petit cahier 20x31. "Recopié et corrigé autre part" (mention manuscrite de Jehan Alain)							
	1	N7.209			p26	89bis	065b	089-2	089bis		<b>NOTES 7 2ème version</b> , cahier 20x31. relié à la main	Piano ou orgue	17/04/36	AL	1987	AL 27.301	Cinq Pièces faciles pour orgue ou piano, p.5	
											<b>Berceuse</b> (chanson du 17 avril 1936)	Orgue	1934 ou 35	UV	1980	UE 17 163	Quatre œuvres pour orgue, p.5	
		N8.00	45	20x30							<b>NOTES 8</b> , cahier cousu 20x30							
	1	N8.12			p26	99	097	099	099		<b>Christe Eleison</b> , 2 mesures, (Idée pour improviser)	Orgue	sans	AL	1992	AL 28.190	Seize pièces pour piano, p.18	
	1	N8.13			p26	100	098	100	100		<b>Amen</b> , (Idée pour improviser)	Orgue		AL	1992	AL 28.190	Seize pièces pour piano, p.18 titre : Deuxième Amen	
		N9.00	10	22x31							<b>NOTES 9</b> , cahier 22x31 relié main, seules 6 pages utilisées							
	1	N9.01			p3		109a	135	135		<b>Monodie</b> - Premier jet, au crayon	orgue ou piano	08/09/38	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.21	
	1	N9.03			p6	sans	109a	135-3	135		<b>Monodie</b> - version pour orgue ou piano	orgue ou piano	set-38	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.21	Monty hôtel
		P000									<b>PARTITIONS ISOLEES</b>							
	1	P008	1	15,5x24		7bisA	005	007-4	007		<b>Berceuse sur deux notes qui cornent</b> - 6 portées (en do majeur)	orgue	1929		2001		MCA Notes critiques, p. 109 et Orgues nouvelles, 2011	
	1	P014	4	27x35		14bis	010	014-3	014		<b>Lamento</b> pour orgue (avec registrations de sept 30)	orgue	feb-37	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.17	
	1	P022	1	23x30		7bisB	005b	007-5	007bis		<b>Berceuse sur deux notes qui cornent</b> - orgue - Signé aout 1929 - au dos 21A (si b à la clé)	orgue	ago-29	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.22	
	1	P028	3	23x31		sans	013	029-3	029		<b>Prélude à complies</b> (sur les thèmes de l'office du soir), suivi de deux pages au crayon début d'une chacone (JA138)	orgue		AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.30	
	1	P028-2	2	23x31		139	120	138-2	138		<b>Chacone (Aria)</b> esquisse au brouillon	orgue		AL	2000	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.10	JA138(Aria)=ms fonds MCA
	1	P029	6	20x31		30A	031	030-2	030		<b>Un cercle d'argent</b> (1ère pièce de 3 minutes), au dos (p6) notes intéressantes avec registrations pour orgue	piano ou orgue	1932	AL	1944	AL 20.260	L'œuvre de piano de Jehan Alain. Tome I, p.4	
	1	P031	5	24x32		33A	037	033-2	033		<b>Petite pièce, Pièce d'orgue</b> en sol mineur	orgue	dic-32	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.19	
	1	P033	3	23x30		057-B	077	057-2	057A		<b>Fugue</b> (du prélude et fugue pour orgue) - (au recto 47A)	orgue	1935	AL	2000	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.22	
	1	P036	5	23x36		63A	073	063-2	063		<b>Fantasmagorie</b> , au crayon, ce titre en bleu en a remplacé deux autres: <b>Ritournelle puis Danse</b>	orgue		UV	1980	UE 17 163	Quatre œuvres pour orgue, p.7	
	1	P037	3	23x31,5		64	057	064	064		<b>Deux préludes profanes</b> pour orgue - <i>Intitulé du cahier - JA64: Premier prélude (Wieder an); Ms source n° OA</i>	orgue	feb-33	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.1	
	1	P038	3			65	058	065	065		<b>Deux préludes profanes</b> pour orgue - <i>Intitulé du cahier - JA65 Deuxième prélude (Und Jetzt); Ms source n° OA</i>	orgue	mar-33	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.4	
	1	P040	2	23,5x31,5		65A	058	065-2	065		<b>Deuxième prélude profane</b> - au crayon - 6 mars 33	orgue	mar-33	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.4	
	1	P042-2		20x31		sans	074	066-2	066bis		<b>Intermezzo pour 2 pianos et basson</b> - partition complète avec ébauche de transcription pour orgue à l'aide de bandes de papier collées dans le cahier de fugue	2 pianos et basson / orgue	1932-1933					
	1	P043	10	24,5x32		66bis	074a	066-3	066bis		<b>Filuse</b> , Transcription pour orgue de l'intermezzo pour 2 pianos et basson - cahier - chez Mme Evain, mars 33; <b>N° manuscrit source JA: OE</b>	orgue	mars 33 ou 35	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.24	Ms source Annotations d'Olivier Alain

Rev.	AJA orgue	File		Page	Numéro sur ms	N° AWV	N° JA 2015	N° MCA	Document physique Titre et description	Instrument	Date	Edition			Commentaires	
		Tag	P.Qty									document	Edit.	Année		Ref.
	1	P045	4	25x32	67	075	067	067	Choral Dorien pour orgue - dans cahier avec Choral Phrygien <b>N° manuscrit source JA: OD</b>	orgue	fév-mars 1935	CP	1938	P 2342	Deux chorals pour orgue	Ms source
	1	P046	4	25x32	68	076	068	068	Choral Phrygien - dans cahier avec Choral Dorien <b>N° manuscrit source JA: OD</b>	orgue	fév-mars 1935	CP	1938	P 2342	Deux chorals pour orgue	Ms source
	1	P047	12	24,5x32,5	069	086	069	069	Introduction et variations - Premier manuscrit Suite pour orgue - à Madeleine Payan - 1er mouvement. <b>N° manuscrit source JA: OF</b>	orgue	1935	AL	1943	AL 20.091	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome I, p.1	Ms source
	1	P048	10	27x35	069A	086	069-2	069	Suite pour orgue - Deuxième manuscrit - (sur le ms MCA a écrit "pris pour Leduc")	orgue	le ms quintette à cordes est daté 34					certaines registrations non autographes
	1	P049	1	23x36	069B	086	069-3	069	Introduction - au crayon - première ébauche	orgue	1935					
	1	P052	9	25x32,5	70	086	070	070	Suite pour orgue, Scherzo - deuxième mouvement - premier manuscrit <b>N° manuscrit source JA: OG</b>	orgue	1935	AL	1943	AL 20.091	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome I, p.6	Ms source
	1	P053	8	27x35	70A	086	070-2	070	Suite pour orgue, Scherzo - deuxième mouvement - deuxième manuscrit - avec notes de l'écriture de Mme Schildge	orgue		AL	1943	AL 20.091	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome I, p.6	
	1	P054	7	27x35	70B	086	070-3	070	Suite pour orgue, Scherzo - deuxième mouvement - troisième manuscrit - au crayon, brouillon trancrit de 70bis (P057) en mai 35	orgue	mag-35	AL	1943	AL 20.091	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome I, p.6	
	1	P058	10	24x32	71	063	071	071	Le jardin suspendu (dans un premier temps Chacone) -cahier - plus 1 page p10 d'un autre manuscrit + commentaire. <b>N° manuscrit source JA: OK</b>	orgue	1934	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.6	MS source. Erreur de JA qui a écrit 1933 (faux) sur la 1ère de couverture.
	1	P059	8	24x32	72	059	072	072	1 ère fantaisie pour orgue - (Omar Khayyâm) - cahier- <b>N° manuscrit source JA: OC</b>	orgue	1933	AL	1943	AL 20.187	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.7	Ms source
	1	P060	6	27x35	72A	059	072-2	072	1 ère fantaisie pour orgue - brouillon au crayon très achevé	orgue	1933					
	1	P065	6	20x31	75	077	075	075	Prélude - 1er manuscrit du Prélude pour orgue (avec la fugue JA 57-3 qui démarre sur la même page)	orgue	1935	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.20	
	1	P065-2		20x31	57A	077	057-3	057	Fugue - 1er manuscrit de la fugue pour orgue (avec le prélude JA075)	orgue	1935	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.22	
	1	P066	2	20x31	75A	077	075-2	075	Prélude - 2ème manuscrit du Prélude - raturé - sans cadences	orgue	1935					
	1	P067	2	20x31	75B	077	075-3	075	Prélude - 3ème manuscrit du Prélude - il manque les 5 dernière mesures	orgue						
	1	P068	2	18x27,5	75C	077	075-4	075	Prélude - 4ème manuscrit du Prélude - ébauche incomplète - avec cadences	orgue						
	1	P069	14	24x32	77	061	077	077	Deux danses à Agni Yavishta - première danse - dans le même cahier Climat (JA79) ,Très fragile (cahier complet) <b>N° manuscrit source JA: OB</b>	orgue	ott-32	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.15	Ms source
	1	P070	6	24x32	78	061	078	078	Deux danses à Agni Yavishta - deuxième danse - dans le même cahier que JA77 <b>N° manuscrit source JA: OB</b>	orgue	ott-32	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.15	Ms source
	1	P071		24x32	79	064	079	079	Climat - dans le même cahier que JA77 <b>N° manuscrit source JA: OB</b>	orgue	mar-32	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.6	Ms source
	1	P072	2	23x36	77A	061	077-2	077	Première des Deux danses intitulée "Méline"	orgue	13/10/32	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.15	
	1	P073	2	20x31	sans	064	079-2	079	Climat - brouillon avec un texte rayé puis au crayon: "Toujours le même thème à la fin de nos réflexions. Nous conduisons longtemps nos idées pour tomber en arrêt devant l'incertitude. Quelle foi la plus sincère n'est pas ainsi altérée au lieu où s'arrête notre coeur, où notre esprit est impuissant."	orgue	mar-32	AL	1943	AL 20.186	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.6	

Rev.	AJA	File		Page	Numéro sur ms	N°	N° JA	N°	Document physique	Instrument	Date	Edition			Commentaires		
		Tag	P.Qty									document	Titre et description	Edit.		Année	Ref.
		1	P082	6	25x32	82	086	082	082	Suite pour orgue, 3ème mouvement Choral - premier manuscrit - 1 cahier - (Choral majeur pour orgue) <b>N° manuscrit source JA: OH</b>	orgue		AL	1943	AL 20.091	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome I, p.11	Ms source
		1	P082-1	5	26x34	82A	086	082-2	082	Suite pour orgue, deuxième manuscrit soigné du Choral	orgue						
		1	P083	4	27x35	82B	086	082-3	082	Suite pour orgue, 3ème mouvement Choral - troisième manuscrit, brouillon	orgue						
		1	P084	4	27x35	82C	086	082-4	082	Suite pour orgue, 3ème mouvement Choral - quatrième manuscrit - au crayon - raturé	orgue						
		1	P096	12	25x33	117	091	117	117	Deuxième fantaisie pour orgue - cahier relié à la main	orgue	dic-36	AL	1943	AL 20.188	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III, p.11	
		1	P097	12	25x33	117A	091	117-2	117A	Deuxième fantaisie pour orgue - cahier relié à la main - <b>N° manuscrit source JA: OI</b>	orgue	dic-36	AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III,	Ms source
		1	P098	6	24,5x32	117B	091	117-3	117	Deuxième fantaisie pour orgue - brouillon (semble 1er jet) - 1 page 2/3 à l'encre, 4 pages 1/3 au crayon - remarque au crayon: "Des harmonies comme des braises, qui les font jaillir en gerbes d'étincelles attendant le coup de vent qui fait jaillir une flamme qui danse"	orgue		AL	1943	AL 20.184	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome III,	
		1	P099	12	25x32,5	118	099	118	118	Jannequin - à mon ami Pierre Segond - JA 1937 - 1 cahier -Variations sur "L'espoir que j'ai d'acquérir votre grâce" chanson de Clément Janequin - plus une petite feuille (de la main de Pierre Segond ?) reproduisant le texte que JA avait écrit en avril 1937 pour la dédicace de ces variations. <b>N° manuscrit source JA: OJ</b>	orgue	1937	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.1	Ms source
		1	P100	11	26x32,5	119	077	119	119	Litanies - 1 cahier - Argentière, St Germain 15 août 1937, avec commentaire à la fin "Quand l'âme chrétienne..." <b>N° manuscrit source JA: OL</b>	orgue	15/08/37	AL	1943	AL 20.102	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome II, p.31	MS source Très fragile
		1	P101	2	27x35	119A	077	119-2	119	Première page des Litanies - (Avec, au verso <b>O pain du ciel</b> accompagnement à l'orgue)	orgue						
		1	P101-2		27x35	138	106	156		<b>O pain du ciel</b> - Cantique n° 59 - (Au dos de de la première page des Litanies JA119-2)	coeur et orgue			inédit			
		1	P105	8	36,5x27	120bis	119	120-4	120bis	Deuxième danse - Sous le titre "Danse funèbre pour honorer une mémoire héroïque" - Réduction pour orgue = Sarabande 1937 + transf au crayon bleu et rouge pour instruments- Commentaire pour un programme: "Il n'y a pas de contradiction entre la danse et la douleur; la danse comme la musique s'exprime sans concept et elle peut traduire dans sa sublimité ce qu'un mot ne pourrait dire sans brutalité."	orgue	mar-37	AL	1943	AL 20.091	L'œuvre d'orgue de Jehan Alain. Tome I, p.21	
			T00							<b>TRANSCRIPTIONS</b>							
		1	T07	64	23x36,5		133	143	143	Pièces pour le luth de François Campion - transcription pour 3 mains par JA - 1 cahier - avec long commentaire à la fin - <i>Nous possédons également une chemise de brouillons ainsi que les transcriptions pour guitare de la main de Louis Baille - NB. MCA ne les a pas toutes fait éditer, elle a choisi celles qu'elle trouvait les plus dansantes</i>	orgue		SC	1952		Orgue et liturgie n°13	les pages 1 et 2 de l'original étant vierges elles ne sont pas numérisées DA
		1	T11	1	27,5x37		125	138-3	138	Aria fragment - 1 page brouillon - Voir aussi JA029-3 - file P028	orgue						
		1	T13	8	23x36,5		085	139	139	Musique commerciale pour israelites - 1 livret au crayon	orgue	1938	AL	1993	AL 28.217	Année Liturgique Israélite	
			U00							<b>Fragments et ébauches</b>							
		1	U07	2	27x35	141	sans	154		Esquisses déduites de thèmes grégoriens - Final de la Suite Monodique et fragment Prélude pour Orgue (voir au dos) - [Pour archive seulement]	orgue			inédit			

